

VIVIAN MAIER



© Vivian Maier/Malooof Collection / Courtesy Howard Greenberg Gallery, New York

비비안 마이어, 내니 비비

SUNGKOK ART MUSEUM 영국미술관



게리 위노그랜드, 여성은 아름답다

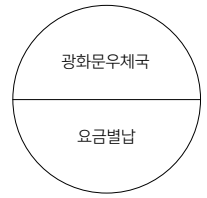
© Garry Winogrand

GARRY WINOGRAND

성곡미술관

서울특별시 종로구 경희궁길 42
(110-062)

T 02 737 7650
www.sungkokmuseum.com



THE REVEALED WORLD OF VIVIAN MAIER

2015.7.2 -9.20

성곡미술관은 여름특별전으로 비비안 마이어의 <내니의 비밀>과 게리 위노그랜드의 <여성은 아름답다>전을 동시에 개최합니다. 마이어는 1960년대 미국 사회의 급격한 변화의 소용돌이 속에서 보모로 생계를 유지하며 틈틈이 사진을 찍은 수수께끼 같은 여성으로서 생전에 단 한 번도 자신의 사진을 전시한 적이 없습니다. 반면 위노그랜드는 격동기 시대상을 잡아낸 미국의 사회적 풍경 사진가로서 스트리트 포토그래퍼로 명성이 높은 작가입니다. 동시대를 공유했지만 서로 다른 시선으로 바라본 두 사진가의 삶의 기록들을 감상하며, 순수한 시각에 대한 인간의 욕구에 대해 생각해 볼 수 있는 기회가 될 것입니다. 전시 개막식에 초대하오니 부디 참석하시어 자리를 빛내주시기 바랍니다.

성곡미술관 관장 박문순

GARRY WINOGRAND WOMEN ARE BEAUTIFUL

OPENING RECEPTION
2015.7.1 WED. 5PM

On behalf of Sungkok Art Museum, I cordially invite you to the opening of the dual exhibition of the works of photographers Vivian Maier and Garry Winogrand. Both Maier and Winogrand captured the streets of America from the 1950s through the 1970s, at a time of extremes and transformational changes. In contrast to Winogrand, who was already a renowned photographer in his lifetime, Maier took hundreds of thousands of photographs while working as a nanny, without the intention to be exhibited or published. The juxtaposition of works by two such contrasting photographers from the same generation provides a platform to think about one's search for *regard naif*. I hope you can join us to celebrate this special occasion.

PARK Moon Soon, Director

*
The Revealed World of Vivian Maier was produced by diChroma photography, in collaboration with Sungkok Art Museum, with the courtesy of Howard Greenberg Gallery, New York.

**
Women Are Beautiful was made possible through the courtesy of Lola Garrido Collection.